



PAW-1613080301030003 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. III) (Kathak) (CBCS) Examination**

October / November - 2018

**Literature of Sanskrit Theatre - III**

(Elective)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરિજયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ કાલિદાસનું જીવનચરિત્ર તેમજ 'મેઘદૂત' કાવ્યનો પરિચય આપો.
- ૨ સંસ્કૃત નાટકનું સ્વરૂપ તેમજ તેની પ્રાચીનતા વિશે સમજાવો.
- ૩ 'રઘુવંશમ્' અને 'કુમારસંભવમ્' કાવ્ય વિશે લખો.
- ૪ 'નાટ્ય' સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ તેમજ પ્રાચીન સંસ્કૃત નાટ્યકારો વિશે જણાવો.
- ૫ 'વિક્રમોવર્શીય' અને 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્' નાટક વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.

**ENGLISH VERSION**

**Instructions :**

- (1) It is compulsory to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1 Write life sketch of Kalidas and give introduction of poem 'Meghdut'.
- 2 Discuss the form of Sanskrit drama and its ancientity.
- 3 Write note on poems 'Raghuvansam' and 'Kumarsambhavam'.
- 4 Discuss the origin of literary form 'Drama' and give information of ancient Sanskrit playwrights.
- 5 Give detailed information of 'Vikramovarshiya' and 'Abhigyanankuntalam' dramas.